



## ANEXO

### MODIFICACIONES DE LA PROGRAMACIÓN



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE



Unión Europea

Fondo Social Europeo  
"El FSE invierte en tu futuro"



#### 1. JUSTIFICACIÓN

Los objetivos y los contenidos serán indicativos y no un programa cerrado e intocable; se adaptarán a las posibilidades reales de nuestro Alumnado.

#### 2. MODIFICACIONES DE CONTENIDOS

Modificaremos los contenidos previstos para el curso, renunciando a un cumplimiento exhaustivo de los mismos y valorando especialmente los aprendizajes más relevantes e imprescindibles para la continuidad del proceso educativo, fomentando las rutinas de trabajo y manteniendo el hábito de estudio.

#### 3. MODIFICACIONES DE SECUENCIACIÓN

Atendiendo a las circunstancias actuales algunos de los temas programados no se podrán impartir, por lo tanto se priorizarán aquellos cuyo contenido sea más beneficioso para el aprendizaje del alumnado.

#### 4. MODIFICACIONES DE METODOLOGÍA

En el bachillerato, para conocer la situación del alumno procederemos a:

- Una prueba de comprensión de un texto bíblico para verificar la comprensión de contenidos.
- Una presentación del alumno para verificar la capacidad de presentar la información.
- Una redacción de los textos bíblicos para valorar la expresión escrita.

#### 5. MODIFICACIONES EN LA EVALUACIÓN

Se va a agrupar en cuatro grandes bloques: observación en el aula, producciones escritas y digitales, intervenciones orales y pruebas específicas. En la modalidad a distancia, no se tendrá en cuenta la observación en el aula y se adaptan los otros tres métodos con los siguientes porcentajes:

Producciones del alumno(60%): Expresión de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas. Elaboración de resúmenes, monografías, informes.



## ANEXO

### MODIFICACIONES DE LA PROGRAMACIÓN



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE



Unión Europea

Fondo Social Europeo  
"El FSE invierte en tu futuro"



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Expresión oral (30%) : Conversación con el alumno para medir su implicación en los temas: valoración de su creatividad e investigación personal.

Pruebas específicas (10 %) : Exposición de un tema.