



**PROGRAMACIÓN AREA O MATERIA ESO Y BACHILLERATO**

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

**ÁREA O MATERIA**

CURSO: 2019/2020

**DEPARTAMENTO,**

**Lengua y Literatura**

**ÁREA O MATERIA**

Libre Disposición (Taller de Lectura 1º de ESO)

**TEMPORALIZACIÓN**

**HORAS ANUALES**

**HORAS SEMANALES**

72 HORAS

2 HORAS

**PROFESORADO QUE  
LA IMPARTE**

Ángela García-Rowe López  
Sara Hernández Rosas

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

### 1.- OBJETIVOS DEL ÁREA O MATERIA.

#### *OBJETIVOS GENERALES*

#### TALLER DE LECTURA 1º ESO:

(Materia no evaluable)

Los objetivos generales de esta asignatura vienen a consolidar los objetivos propuestos en el diseño curricular de Lengua y Literatura española de 1º de ESO. No obstante, se reforzarán los objetivos siguientes:

1. Adquirir soltura, velocidad y capacidad comprensiva en la lectura (fundamentalmente de libros de narrativa).
2. Potenciar la capacidad expresiva y el vocabulario.
3. Adquirir gusto por la literatura.
4. Fomentar la concentración y el silencio necesarios para leer.
5. Mejorar la expresión oral y escrita.

Todos estos objetivos promueven el desarrollo de capacidades fundamentales: leer, hablar, escribir y escuchar.

- La coordinación con el profesor o profesora que imparte la materia de Lengua puede condicionar la modificación de la programación, a fin de atender necesidades que surjan durante el curso.

### 2.- DESARROLLO

A lo largo de los tres trimestres, el taller de lectura será un tiempo que los alumnos pasarán en la Biblioteca del centro leyendo libros que se les propondrán (uno al trimestre) y otros que pueden traer de casa, o bien la lectura obligatoria del trimestre de su clase.

#### 1º Trimestre: Cuento de Navidad, Charles Dickens

Los alumnos leerán esta obra en la biblioteca y realizarán actividades de escritura creativa relacionadas con la lectura, además de resúmenes del contenido orales y escritos, ilustraciones, y, por último, la lectura y dramatización de la versión teatral de esta obra. Asimismo, al final del trimestre realizaremos el visionado de la película de animación Cuento de Navidad de Robert Zemeckis

2º Trimestre: Los alumnos leerán poemas y seleccionarán algunos de ellos, según su gusto. Con ellos elaborarán un pequeño cuaderno con ilustraciones en el que se incluirán poemas de propia creación. Actividad asociada: Recitado de poemas. Creación de breves poemas y estructuras métricas.

3º Trimestre: Lectura a elección de los alumnos. Lectura de textos dramáticos (fragmentos o adaptaciones de cuentos). Actividad asociada: Creación de una video-reseña. Exposición conjunta de sus trabajos al resto de los grupos de 1º ESO.

Si algún alumno completa la tarea antes de finalizar el trimestre podrá continuar con otras lecturas de su gusto o con la que haya decidido el profesor de la materia de Lengua como lectura obligatoria en la evaluación correspondiente

El seguimiento y las actividades se harán en coordinación con el profesor o profesora de la asignatura de Lengua.

También se realizarán otras actividades creativas intercaladas con la lectura: redacciones, presentaciones, recitados, ejercicios de comprensión o de interpretación de los textos, todo ello enfocado a potenciar las capacidades de leer, escribir y hablar.

### 3.- CONTENIDOS TRANSVERSALES.

Los propuestos en la programación de Lengua de 1º, y en colaboración con el profesorado que imparte la asignatura. Nos centraremos en

- Educación para la paz.
- Educación en valores.
- Convivencia y apoyo entre iguales.
- Derechos y deberes de los alumnos.

Competencias que potenciaremos: CCL, CCA, CSC, CD (ver apartado de Competencias en la programación general).

### 4.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

Libros de lectura de la Biblioteca del centro.

Libros de lectura que los alumnos y alumnas aporten de casa.

Bibliotecas digitales, como *Ciudadseva.com*

Diccionarios de biblioteca, propios y en la aplicación de la RAE, que pueden descargar en sus móviles y usar bajo supervisión para consulta de vocabulario.