

# Concurso de Fotografía Curso 2016/17

## Matemática en tu entorno

### Departamento de Matemáticas



#### **Tema: Fotografía Matemática en Marbella**

**Participantes:** Alumnos de ESO y de Bachillerato matriculados en el I.E.S.Guadalpín durante el curso 2016-17

**¿Cómo Concursar?:** Piensa en algún objeto artístico (pintura, escultura, arquitectura,...) con contenido matemático en su composición que exista en Marbella o crea tu propio objeto artístico con ayuda de amigos/as en algún lugar de Marbella. Formato y número: Se podrán presentar a concurso de manera individual (no admitiéndose más de dos fotografías por alumno) una fotografía en color o B/N, tamaño 18 cm x 24 cm, enmarcadas en cartulina de tamaño A4 (21 cm x 29,7 cm).

Las fotografías deberán ser originales. La técnica podrá ser convencional o digital, sin admitirse retoques digitales. Cada fotografía deberá llevar un título original y diferente y un breve texto explicativo alusivo a la noción o concepto matemático al que haga referencia la foto, que se presentará en hoja adjunta así como en el exterior de un sobre cerrado en cuyo interior figurará el nombre, curso y grupo.

**Valoración de los trabajos:** Se valorará el contenido matemático, la calidad técnica y artística y su originalidad.

**Plazos:** Se admitirán las fotografías recibidas hasta el día 7 de Junio del 2017. Las fotografías deberán entregarse al profesor de matemáticas correspondiente.

**Jurado:** Estará formado por el Director del Instituto, dos miembros del Departamento de Matemáticas y Plástica y un miembro del AMPA La Concha

**Premios:** Se concederá dos premios (1ºPremio: 50 € 2ºPremio: 30 Euros). El fallo del jurado se hará público en la 2º quincena de Junio de 2017. La entrega de los premios se efectuará en el acto organizado a tal efecto en las fechas que se determine el centro (Celebración de fin de curso, mes de junio, en fecha por determinar).

**Bases:** Las obras premiadas podrán editarse en publicaciones del Departamento (incluida web) o del centro educativo, citando a su autor. Los participantes aceptan la totalidad de las bases.